

Skráning á sýningarskrám - viðmiðunarreglur

Hingað til hafa sýningarskrár í Gegni ýmist verið skráðar á sama hátt og ráðstefnur, þ.e. með heiti sýningar í sviði 111 2#, á titil eða listamann. Myndaður var starfshópur sem hittist til þess að ræða saman og setja fram viðmiðunarreglur um skráningu á sýningarskrám. Þetta skjal inniheldur viðmiðunarreglur, gátlista og dæmi.

Stuðst var við skjal frá ARLIS/NA *Cataloging exhibition publications: best practices* <http://www.arlisna.org/pubs/onlinepubs/cepbp-ntap.pdf> og ritið *Art exhibition documentation in libraries : cataloguing guidelines* frá ARLIS - UK & Ireland.

Skilgreiningar

Sýningarskrár: Sýningarskrá er rit sem gefið er út í tengslum við sýningu. Sýningarskrá inniheldur oftast yfirlit yfir verk sýningarinnar en getur einnig innihaldið m.a. myndskreytingar, inngang, umfjöllun um verk sýningarinnar og æviágrip¹. Oft eru einnig gefin út veglegri rit í tengslum við sýningar og ná eftirfarandi viðmiðunarreglur einnig til þeirra.

Sýningar: Viðmiðunarreglurnar eiga við allar tegundir af sýningum, þar sem sýningarskrár eru gefnar út samhliða.

Listamenn: Nær yfir myndlistarmenn, hönnuði, handverksmenn, ljósmyndara og aðra höfunda verka.

Aðalheimild lýsingar: Titilsíða er aðalheimild lýsingar sýningarskráa. Sýningarskrár geta verið mjög mismunandi í formi og uppsetningu og ekki alltaf hægt að styðjast við hefðbundna titilsíðu. Ekki eru heldur alltaf gerð nægileg skil á milli ábyrgðaraðila sýningar og sýningarskráar².

Bókasöfn stofnana eins og listaskóla, listasafna og annarra safna hafa oft þörf fyrir að skrá bæði þá sem koma að sýningunni og þá sem koma að gerð sýningarskráar³. Það reynist oft vel til þess að halda saman upplýsingum um feril listamanna.

Helstu breytingar:

- Heimilt er að gera grein fyrir sýningarstjórum í 508 + aukafærslu á mannsnafn í 700.
- Samsýningar - telja upp þátttakendur (þá sem eiga verk á sýningunni) í 508 + mannsnafn í 600. Meta þarf hvort nafn listamanns eigi einnig heima í 700.
- Sýningarheiti skráð í 711.

¹ Art Libraries Society/NA Cataloging Advisory Committee (ARLIS/NA, 2010)

² Art Libraries Society/UK & Ireland Cataloguing and classification committee (ARLIS/UK & Ireland, 2000)

³ ARLIS/NA (2010)

Viðmiðunarreglur

Að öðru leyti skráð eins og önnur rit.

008 Kóðasvið

Myndefni (sæti 18-21)

Myndir af listaverkum í sýningarskrá fá kóðann a (myndefni).

Ljósmyndaverk fá kóðann o (ljósmyndir).

Ævisögulegt efni (sæti 34)

Æviágrip, efni með ævisögulegu ívafi fær kóðann d

Tungumál (sæti 35-37)

Ef ritið er á fleiri en einu tungumáli þá fær það tungumálakóðann mul

041 0# Tungumál – rit á fleiri en einu tungumáli

Dæmi: 041 0# \$\$aice\$\$aeng

111 2# - ekki notað, sjá 711

Aðalhöfuð færslu:

100 4# / 100 1# Aðalhöfuð – mannsnafn (textahöfundur)

Textahöfundur ef það er greinilegt að hann er aðalhöfundur verksins (á aðallega við stærri verk sem gefin eru út í tengslum við sýningu). Ef skrásetjari er í vafa, þá skal frekar skrá á listamanninn en textahöfund.

100 4# / 100 1# Aðalhöfuð – mannsnafn (listamaður)

Listamaðurinn ef þetta er einkasýning og það eru myndir af verkum hans í sýningarskránni.

245 0? Titill - aðalfærsla undir titli

Á titil - ef listamennirnir eru fleiri en einn (samsýning)

Á titil - ef það er enginn aðal-textahöfundur og engar myndir af verkum listamannsins

110 ?# Aðalhöfuð – stofnun

Á stofnunina/fyrirtækið/safnið sem á verkin, t.d. yfirlitssýning yfir verk í eigu stofnunarinnar/fyrirtækisins/safnsins.

Á líka við um t.d. útskriftarsýningar, þá er skráð á skólann. Árlegar sýningar eru oft skráðar sem SE-færslur.

245 Titill og ábyrgðaraðild

Önnur málmynd í \$\$b

Ábyrgðaraðild í \$\$c

Það er ekki nauðsynlegt að hafa ábyrgðaraðildina á fleiri en einu tungumáli en getur hentað sumum söfnum, t.d. bókasafni Norræna hússins.

Ef ábyrgðaraðili er gerður áberandi á titilsíðu, þá skal skrá hann í \$c frekar en í 508.

300 \$\$b myndir

Samkvæmt skráningareglum er heimilt að greina hvort myndefni er í lit eða ekki.

Dæmi: 300 ## \$\$blitmyndir

Dæmi: 300 ## \$\$bmyndir (sumar í lit)

500 Almennar athugasemdir

Hvar sýningin var haldin og hvenær. Ekki setja Bókin er gefin út ...

Dæmi: 500 ## \$\$aGefið út í tilefni sýningar í Listasafni Árnesinga 18. maí - 20. júlí 2008.

508 Sýningarstjórar

Ef það er ekki greinilegt að sýningarstjórar hafi komið að gerð sýningarskráar, þá er heimilt að telja þá upp í 508 og gera aukafærslu í 700.

Dæmi: 508 ## \$\$aSýningarstjóri: Hannes Sigurðsson

508 Þátttakendur

Upptalning á þátttakendum

Dæmi: 508 ## \$\$aMyndlistarmenn: Berglind Jóna Hlynsdóttir, Bjarki Bragason, Etienne de France, Gunndís Ýr Finnbogadóttir

505 2 Meðal efnis

Ekki er þörf á því að hafa upptalninguna á fleiri en einu tungumáli, getur samt hentað sumum söfnum.

546 Tungumál – rit á fleiri en einu tungumáli

Dæmi: 546 ## \$\$aTexti á íslensku og ensku

600 44 / 600 10 – Efnisorð – Mannsnafn

Nafn listamanns skráð sem efni. Ef listamennirnir eru mjög margir þá þarf skrásetjari að meta hvort bæði eigi að skrá þá í 600 og 700. Mælt er með að þeir séu að minnsta kosti taldir upp í sviði 508.

650 #4 – Efnisorð

650 #4 \$\$aSýningarskrár (alltaf)

650 #4 \$\$aHvernig sýning t.d. myndlistarsýningar, ljósmyndasýningar (ef á við, annars sleppa).

650 #4 \$\$aHvaða miðill t.d. myndlist, málalartist, myndskurður

651 #4 – Landfræðileg heiti

Land listamanna, helst ekki fleiri en þrjú landaheiti.

710 ?# – Aukafærsla fyrir safn/stofnun/fyrirtæki

Setja alltaf inn aukafærslu fyrir safn/stofnun/fyrirtæki þar sem sýningin var haldin.

711 2# Aukafærsla - sýning

Sýning, ártal og staðsetning. Má sleppa þegar titill er samhljóða sýningarheiti.

Dæmi: 711 2# \$\$aTveir heimar\$\$d(2006 :\$\$cKópavogur)

740 0 Önnur málmynd

Heimildir:

ARLIS/NA. (2010). *Cataloging exhibition publications: best practices*

<http://www.arlisna.org/pubs/onlinepubs/cepbp-ntap.pdf>

ARLIS/UK & Ireland. (2000). *Art exhibition documentation in libraries : cataloguing guidelines*

Gátlisti

007	Á að vera ta fyrir bækur
008	Sæti 35-37 er mul þegar sýningarskráin er á fleiri en einu tungumáli
020 ##	ISBN númer
039 ##	Upplýsingar fyrir Íslenska útgáfuskrá. \$a, \$b, \$c. Einungis Lbs-Hbs kóðar \$a og \$b. Ef gefið út erlendis kemur \$c 1 og \$f ix
040 ##	5 stafa safnkóði Fer í \$a ef frumskráning, í \$d ef sótt færsla eða lagfærð
041 1#	Tungumál ef ritið er þýðing \$a tungumál rits, \$h frummál rits. Muna svið 546
041 0#	Tungumál ef ritið er á fleiri en einu tungumáli \$a er endurtekið fyrir hvert tungumál. Muna svið 546
082 04	Dewey flokkstala. LBTHL setur ÍB útg. í \$2
100 ??	Höfundur texta eða listamaður / hönnuður
110	Stofnun sem á verkin Skólinn sem heldur útskriftarsýningu
245 1?	Titill er ekki höfuð. Önnur málmynd í \$b
245 0?	Titill er höfuð. Ef listamennirnir eru fleiri en einn – samsýning Önnur málmynd í \$b
260 ##	F4 listi yfir útgáfustaði og útgefendur
300 ##	\$b myndir o.s.frv.
440 #?	Einungis notað ef ritröðin er þegar í Gegni. Sækja í höfðalista, F3. Bæta inn greinarmerkjum
490 ?#	Titill ritraðar eins og hann stendur á riti. Aukafærsla í 810 eða 830 eftir því sem við á
500 ##	Hvar sýningin var haldin og hvenær, ef það kemur ekki fram í 245 Dæmi: Gefið út í tilefni sýningar í Listasafni Árnesinga 18. maí - 20. júlí 2008
504 ##	Atriðisorðaskrár, nafnaskrár, orðskýringar o.þ.h. Ekki heimildaskrár
505 0#	Fyrirsögnin "Innihald" birtist á gegnir.is. Milli titla tvö bandstrik --
505 2#	Fyrirsögnin "Meðal efnis" birtist á gegnir.is
508 ##	Athugasemd um ábyrgðaraðila Gera grein fyrir þátttakendum, heimilt að gera grein fyrir sýningarstjórum
546 ##	Athugasemd um tungumál. Dæmi: Texti á íslensku og ensku
600 44	Íslenskt mannsnafn sem efnisorð
600 ?0	Erlent mannsnafn sem efnisorð
650 #4	Íslenskt efnisorð úr kerfisbundnum efnisorðalykli
651 #4	Landfræðilegt heiti sem efnisorð
693 ##	Íslenskt efnisorð sem bíður samþykkis
700 ??	Aukafærsla á höfund / listamann / hönnuð / þýðanda / ritstjóra / sýningarstjóra ...
710 ?#	Aukafærsla á listasafn / fyrirtæki / stofnun þar sem sýningin fer fram
711 2#	\$a heiti sýningar \$n (nr. sýningar ef á við : \$d ártal : \$c staður Allt nema \$a innan sviga

740 ?#	Aukafærsla á titil, t.d. önnur málmynd titils
810 ?#	Aukafærsla á ritröð stofnunar, \$a heiti fyrirtækis / stofnunar, \$t samræmt heiti ritraðar
830 #?	Aukafærsla á samræmdan titil ritraðar
856 40	Eingöngu gefið út á vef
856 41	Samhliða gefið út á vef og prenti
856 42	Vísað í stuðnings- eða fylgiefni á vef
	\$u - vefslóðin \$4 - hér kemur punktur \$z - skýringartexti t.d. Heildartexti

Sýningarskrár - dæmi

Einn listamaður

Rit á þremur tungumálum

Aukafærsla í 740 fyrir aðra málmynd titils

Aukafærsla í 710 fyrir safnið sem heldur sýninguna

LDR ^^^^^nam^a22^^^^^a^4500

001 001124108

005 20110624152147.0

007 ta

008 091109s2009^^^^ic^a^^^e^^^^^^000^0^mul^c

020 \$\$a9789979985679 (ób.)

039 \$\$ap\$\$b09\$\$c1\$\$ffo

040 \$\$aLBTHL\$\$dKHIHK

0410 \$\$aice\$\$adan\$\$aeng

08204 \$\$a759.1\$\$2ÍB útg.

08204 \$\$a750.92\$\$222

1004 \$\$aEggert\$\$1Pétursson\$\$d1956

24510 \$\$aBlomsterlandet =\$\$bBlómalandið = Flowerland /\$\$c[verk] Eggert Pétursson ; [inngangur Ólöf K. Sigurðardóttir ; [texti] Andri Snær Magnason ; ensk þýðing Anna Yates, dönsk þýðing Kim Lembeck].

260 \$\$aReykjavík :\$\$bCrymogeia,\$\$c2009.

300 \$\$a33 s. :\$\$bmyndir ;\$\$c29 sm.

500 \$\$aGefið út í tilefni sýningar í Nordatlantens Brygge, Kaupmannahöfn frá 17. sept. 2009 - 3. jan. 2010.

546 \$\$aTexti á íslensku, dönsku og ensku

60044 \$\$aEggert\$\$1Pétursson\$\$d1956

650 4 \$\$aMálaralist

650 4 \$\$aListmálarar

650 4 \$\$aSýningarskrár

650 4 \$\$aMyndlistarsýningar

651 4 \$\$aÍsland

7004 \$\$aÓlöf\$\$7Kristín\$\$1Sigurðardóttir\$\$d1961

7004 \$\$aAndri\$\$7Snær\$\$1Magnason\$\$d1973

7004 \$\$aAnna\$\$1Yates\$\$d1955

7001 \$\$aLembek, Kim

7102 \$\$aNordatlantens Brygge

7112 \$\$aBlómalandið\$\$d(2009 :\$\$cKaupmannahöfn)

7400 \$\$aBlómalandið

7400 \$\$aFlowerland

Samsýning

Listamenn taldir upp í sviði 508 og sem efnisorð en sleppt að telja þá upp í 7004/1. Þeir eru það margir.

Rit á tveimur tungumálum

Efnisorðið myndlist er víðara heiti nokkra myndlistargreina

Aukafærsla í 740 fyrir aðra málmynd titils

Aukafærsla í 710 fyrir safnið sem heldur sýninguna

LDR ^^^^^nam^^22^^^^^^a^4500

001 001170338

005 20110920170512.0

007 ta

008 101216s2010^^^^ic^a^^^e^^^^^^000^0^mul^c

020 \$\$cÓb.

039 \$\$ap\$\$b10\$\$c1

040 \$\$aLISHH\$\$dLBTHL

0410 \$\$aice\$\$aeng

08204 \$\$a709.05\$\$2ÍB útg.

08204 \$\$a709.491\$\$222

24500 \$\$aNíu =\$\$bNine : samsýning níu ungra myndlistarmanna í Gerðarsafni /\$\$c[sýningarstjóri og ritstjóri Birta Guðjónsdóttir ; þýðing Guðbjörg Hjartardóttir Leaman, Birta Guðjónsdóttir, Gaëlle le Gall].

260 \$\$aKópavogur :\$\$bListasafn Kópavogs, Gerðarsafn,\$\$c2010.

300 \$\$a47 s. :\$\$bmyndir ;\$\$c34 sm +\$\$efylgirit

508 \$\$aMyndlistarmenn: Berglind Jóna Hlynisdóttir, Bjarki Bragason, Etienne de France, Gunndís Ýr Finnbogadóttir, Helga Björg Gylfadóttir, Logi Bjarnason, Páll Haukur Björnsson, Steinunn Gunnlaugsdóttir, Styrmir Guðmundsson.

525 \$\$aFylgirit: Skissuteikningar (fjórbl. ; 34 sm) eftir Etienne de France og Pál Hauk Björnsson.

546 \$\$aTexti á íslensku og ensku

60044 \$\$aBerglind\$\$7Jóna\$\$1Hlynisdóttir\$\$d1979

60044 \$\$aBjarki\$\$1Bragason\$\$d1983

60010 \$\$aFrance, Etienne Jean V. de\$\$d1984-

60044 \$\$aGunndís\$\$7Ýr\$\$1Finnbogadóttir\$\$d1979

60014 \$\$aHelga\$\$7Björg\$\$1Gylfadóttir\$\$d1983

60044 \$\$aLogi\$\$1Bjarnason\$\$d1978

60044 \$\$aPáll\$\$7Haukur\$\$1Björnsson\$\$d1981

60044 \$\$aSteinunn\$\$1Gunnlaugsdóttir\$\$d1983

60044 \$\$aStyrmir\$\$7Örn\$\$1Guðmundsson\$\$d1984

650 4 \$\$aMyndlist

650 4 \$\$aMyndlistarsýningar

650 4 \$\$aSýningarskrár

651 4 \$\$aÍsland

7004 \$\$aBirta\$\$7Guðlaug\$\$1Guðjónsdóttir\$\$d1977

7004 \$\$aGuðbjörg\$\$1Hjartardóttir Leaman\$\$d1963

7001 \$\$aGall, Gaëlle le

7001 \$\$aFrance, Etienne Jean V. de\$\$d1984-
7004 \$\$aPáll\$\$7Haukur\$\$1Björnsson\$\$d1981
7102 \$\$aGerðarsafn
7112 \$\$aNíu\$\$d(2010 :\$\$cKópavogur)
7400 \$\$aNine

Textahöfundur er aðalhöfuð

Fær efnisorðið sýningarskrá

LDR ^^^^^nam^^22^^^^^a^4500

001 001191239

005 20110705115846.0

007 ta

008 110518s2011^^^^ic^a^^^e^c^^^^001^0^ice^c

020 \$\$a9789935100436 (ib.)

039 \$\$am\$\$b11\$\$c1

040 \$\$aGARAA\$\$dLISHH\$\$dMYRRR\$\$dLBTHL

08204 \$\$a759.1\$\$2ÍB útg.

08204 \$\$a759.9\$\$222

092 \$\$a745

1004 \$\$aAðalsteinn\$\$1Ingólfsson\$\$d1948

24510 \$\$aJór! :\$\$bhestar í íslenskri myndlist /\$\$cAðalsteinn Ingólfsson.

260 \$\$aReykjavík :\$\$bOpna :\$\$bListasafn Reykjavíkur,\$\$c2011.

300 \$\$a111 s. :\$\$bmyndir ;\$\$c27 sm.

500 \$\$aGefið út í tilefni sýningar á Kjarvalsstöðum 7. maí til 4. september 2011

504 \$\$aMyndaskrá: s. 107-110

650 4 \$\$aMyndlist

650 4 \$\$aHestar

650 4 \$\$aSýningarskrár

650 4 \$\$aMyndlistarsýningar

651 4 \$\$aÍsland

7102 \$\$aListasafn Reykjavíkur.\$\$bKjarvalsstaðir

7102 \$\$aKjarvalsstaðir

7112 \$\$aJór!\$\$d(2011 :\$\$cReykjavík)

Starfshóp um skráningu á sýningarskrám skipuðu:

Berglind Hanna Jónsdóttir

Elín Guðjónsdóttir

Gróa Finnsdóttir

Herdís Tómasdóttir

Sigrún Sveinsdóttir

Sóley Hjartardóttir.